

Lectures estivales pour la rentrée 2021

Voici les lectures proposées pour l'été. Ces lectures sont données dans le but de préparer les séquences d'étude en Français, mais aussi d'envisager des projets interdisciplinaires. Pendant l'année scolaire, certains de ces ouvrages feront l'objet de travaux d'analyse, de comptes rendus, seront mis en parallèle avec les œuvres étudiées en classe, viendront appuyer les thèmes abordés ou enrichir le "carnet de lectures" de chaque élève... Dans tous les cas, ils enrichiront la culture littéraire des élèves.

Ces livres peuvent être achetés, mais aussi empruntés en bibliothèque ou entre amis, auprès d'autres collégiens, et les éditions indiquées (a priori les moins chères) sont données à titre indicatif.

Bonne lecture à tous !

Pour l'entrée en classe de sixième :

Lectures obligatoires : Le Passage, de Louis SACHAR, Folio junior

Monstres et créatures de la mythologie, de Françoise RACHMÜLL, Flammarion jeunesse

Suggestions : La Grande rivière, de Anne ROSSI, Magnard jeunesse

La Rivière à l'envers (tome 1 : Tomek), de Jean-Claude MOURLEVAT, Flammarion Jeunesse

Khodumodumo et autres histoires de monstres, de Jacques CASSABOIS, Le Livre de poche jeunesse

Pour l'entrée en classe de cinquième :

Lectures obligatoires : Le royaume de Kensuké, de Michael MORPURGO, Folio Junior

Céleste, ma planète, de Thimotée De FOMBELLE, Folio Junior

Suggestions : - L'Histoire de Malala, de Viviana MAZZA, Folio Junior

Le temps des miracles, de Anne-Laure BONDOUX, Bayard Jeunesse Poche

L'Apache aux yeux bleus, de Christel MOUCHARD, Ecole des Loisirs

Pour l'entrée en classe de quatrième :

Lectures obligatoires : Paris-Bagdad, de Olivier RAVANELLO, Le livre de poche jeunesse

La peur et autres récits - huit nouvelles fantastiques, réalistes, à chute, Flammarion (collection «Etonnants classiques »)

Suggestions : Alma, de Thimotée De FOMBELLE, Gallimard jeunesse

Le Message, de Andrée CHEDID, Flammarion (collection « Etonnants classiques »)

Tant que nous sommes vivants, de Anne-Laure BONDOUX, Gallimard jeunesse

Pour l'entrée en classe de troisième :

Lectures obligatoires : Moi, Boy, de Roald DAHL, Folio Junior

La plus précieuse des marchandises, de Jean-Claude GRUMBERG, Belin éducation

Douze nouvelles contemporaines, Belin – Gallimard, « ClassicoCollège »

Suggestions : Cris, de Laurent GAUDE, Actes Sud (collection « Les Ateliers d'Actes Sud »)

Ulysse from Bagdad, de Eric-Emmanuel SCHMITT, Magnard (Collection "Classiques & Contemporains")