

## « Qu'est-ce que la mort ? »

Pour cette première séance, le thème est lancé par un participant : « **C'est quoi la mort ?** ». Voté à l'unanimité, il fera l'objet de notre première discussion.

D'entrée, il est évoqué la construction de **croyances** face à ce mystère de « ce qu'il y a après » avec des issues envisagées... On peut croire à la réincarnation, au paradis, ou tout simplement à rien, comme l'acceptation de ne pas savoir et de vivre avec cette énigme.

La discussion va ensuite sur l'existence de **rituels humains** pour appréhender la mort : des manières de s'occuper des corps, de les enterrer, de les incinérer ou de les jeter dans l'eau comme en Inde...

Puis, une personne amène la **distinction corps-esprit** dans ce passage vers la mort. On peut retrouver la trace des corps à travers le temps (de la poussière, des ossements qui traversent les âges...), mais que devient l'esprit ?

Puis, une question est posée : « **et si nous étions immortels ?** ». Beaucoup de réactions s'en suivent soulevant les complexités : sans la mort il y aurait une surpopulation, une **dérégulation** générale.

La question de **la souffrance** est abordée, évoquant la mort comme « solution à la souffrance ». Ne pas mourir serait également différent de ne pas vieillir pour certains, avec l'idée que cela pourrait conduire à une **vieillesse éternelle**, vécue comme une triste expérience. Un autre apporte l'idée que le plus grand drame serait d'être « seul immortel » et de voir ses proches partir autour de soi.

Puis, la pensée d'une **mort « nécessaire »** est évoquée : « On sent que mourir, ça oriente notre vie ». Quelqu'un affirme « s'il n'y avait pas la mort, il nous manquerait quelque chose et **nous n'agirions pas pareil dans notre vie** », ainsi, reconnaissant « cette inconnue qui existe », qui nous fait **avancer** et que nous cherchons malgré tout à comprendre.