

### Exemples de critiques littéraires des 4<sup>e</sup>4 :

Un livre fantastique : Alice !

J'ai lu le livre Alice, de David Moitet : quand on commence à le lire, on ne peut plus s'arrêter.

Publié en 2021, ce roman de science-fiction raconte l'histoire de Samantha, une jeune fille qui, depuis quelques temps, n'a plus de nouvelles de son meilleur ami, Arnaud. Elle décide malgré sa mère de partir à l'aventure et de rejoindre son ami dans sa nouvelle école des génies de l'informatique : Alice. Après avoir passé le concours d'entrée, Samantha découvre que l'institut Alice cache bien des secrets.

Ce livre nous fait réfléchir à internet, aux réseaux et à la technologie qui nous entoure au quotidien et qui nous est utile mais qui peut se révéler destructrice. Dans ce livre, la technologie est plus forte que l'humain, elle dépasse l'intelligence du développeur.

Ce livre renferme beaucoup d'action, de suspense, et de rebondissements, par l'intermédiaire d'une enquête pour découvrir la vérité. Avec Alice, David Moitet nous plonge dans un monde parallèle où la technologie est le principal intérêt. L'histoire est pleine d'intérêt, intrigante. Par exemple, lorsque Sam, le personnage principal, entre dans cette école pour surdoués, tout semble parfait. Cependant, très vite, on s'aperçoit que cette perfection cache des zones d'ombre.

Malgré les thèmes intéressants de ce livre, je trouve qu'il a quelques points négatifs : les personnages principaux sont des adolescents. L'auteur a donc utilisé un répertoire enfantin avec un langage moins soutenu mais contrasté avec des termes plus techniques pour parler de la technologie : « Et là, ça fait tilt » (p.28, l.10), « processeur P22 » (p.28, l.21). Ce style n'en a pas plu. Mais pour d'autres lecteurs, au contraire, cela leur permettra de mieux se reconnaître dans les personnages.

Si vous aimez la technologie, chassez les pages jusqu'à terminer ce livre.

Amélie, Evan

La vie d'une esclave noire

Lizzie est une esclave noire qui « appartient » à Sir James Burlington. Elle vit à Suffolk, dans l'état de Virginie, au XIX<sup>e</sup> siècle. A Washington, l'esclavage est aboli. Et alors que la mère de Lizzie a tué un homme par accident, s'ensuit un long périple pour rejoindre Washington.

Blue Pearl, de Paula Jacques, parle beaucoup d'esclavage, de violences faites aux esclaves : « Quand ekke ne tenait pas la cadence, il prenait plaisir à la fouetter jusqu'au sang »(p.13) ; « Les enfants aussi étaient fouettés, parfois à mort » ; « Avec le manche d'un fouet, il cingla plusieurs fois les jambes du petit garçon. Je le vis s'affaisser sur le sol. (pp.76-77). Je trouve que ce livre dénonce efficacement la violence faite aux esclaves noirs. Ce livre est bien écrit et l'on comprend de quoi veut parler l'auteure. J'ai trouvé ce livre très intéressant car il montre la dureté de la vie des esclaves.

J'ai aussi apprécié ce livre car il parle d'amour : « Nous avons vécu dans les liens heureux du mariage » (p.157).

Si vous aimez les histoires d'aventure et si vous vous intéressez aux récits historiques qui évoquent la période de l'esclavage, sauvez-vous pour aller acheter ce livre.

Margaux

## Une oasis au milieu du désert

*Et le désert disparaîtra* est un livre écrit par Marie Pavlenko qui relate l'histoire d'une fille, Samaa, qui vit dans une tribu habitant le désert dans un monde où les arbres sont devenus très rares, où l'oxygène ne se trouve que dans des bombonnes et l'eau est gélifiée. Un jour, Samaa décide de suivre les chasseurs à ses risques et périls...

J'ai trouvé que ce livre faisait passer un message écologique car Samaa, qui est une habitante du désert, est obligée de respirer avec des bombonnes d'oxygène. Pourtant, une fois arrivée dans la trouée, elle monte dans l'arbre et peut respirer sans problème. De plus, l'eau naturelle est très rare dans sa tribu, et pourtant, elle est en grande quantité auprès de l'arbre. Cela illustre l'importance des arbres dans notre monde.

Cependant, j'ai trouvé ce livre ennuyeux car l'action était redondante et sans grand intérêt. Samaa veut suivre les chasseurs dans le désert et se perd. Elle finit par trouver une trouée dans laquelle elle reste coincée. Pendant toute la fin du livre, on va la voir chercher un moyen de s'en sortir, jusqu'à ce que les chasseurs la retrouvent, coupent l'arbre et la ramènent au village.

En conclusion, si vous voulez un livre sur l'écologie, alors allez acheter ce livre.

Emmanuel

## La tête dans les nuages

Lorsque j'ai lu le roman *La Cascadeuse des nuages*, de Sandrine Beau, pour la première fois de ma vie, j'ai réussi à voler !

Le roman *La Cascadeuse des nuages* nous fait réfléchir aux droits des femmes, en particulier au XIX<sup>e</sup> s. La jeune Elise Deroche réussit à réaliser son rêve en prenant son envol à bord d'un biplan, et ne voudra plus s'arrêter. Elise veut devenir la première femme à avoir son brevet d'aviation, alors que ce domaine est jusqu'alors réservé aux hommes. Elle accomplira son rêve à ses risques et périls.

Je vous conseille fortement de lire ce livre. Premièrement, celui-ci montre une autre façon de voir les choses : la vie d'une femme féministe au XIX<sup>e</sup> siècle. C'est là que nous comprenons les difficultés et la discrimination auxquelles Elise a dû faire face pour exercer son activité dans un domaine jusque là réservé aux hommes.

Deuxièmement, je vous conseille ce roman car son histoire romantique est on ne peut plus magnifique. La jeune femme, Elise, rencontre un jeune homme, Charles, qui lui fait découvrir une partie d'elle-même : grâce à Charles, Elise s'accroche à l'aviation, qui va changer sa vie.

Enfin, deux points de vue se croisent : avec le premier, nous sommes dans la tête d'Anatole, le petit frère d'Elise. Avec le deuxième, nous suivons le carnet intime d'Elise. Ce procédé rend ces 150 pages captivantes !

Je vous recommande chaleureusement ce livre. Tentez l'expérience vous-aussi, et accompagnez Elise dans les cieux.

Mathieu, Ezo, Colin